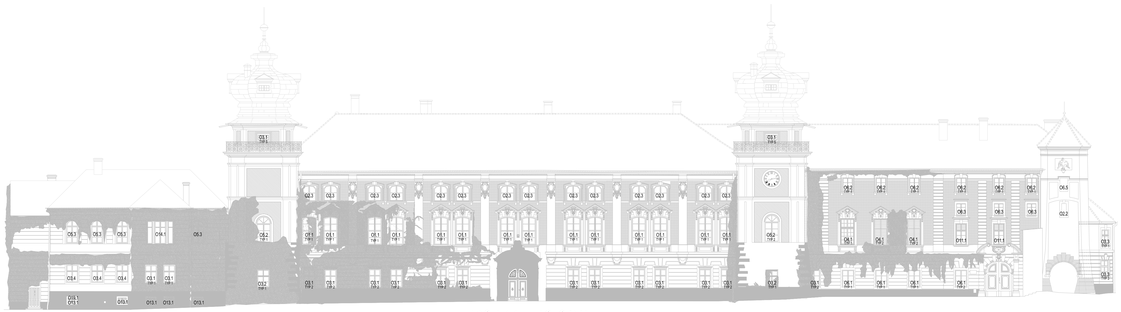
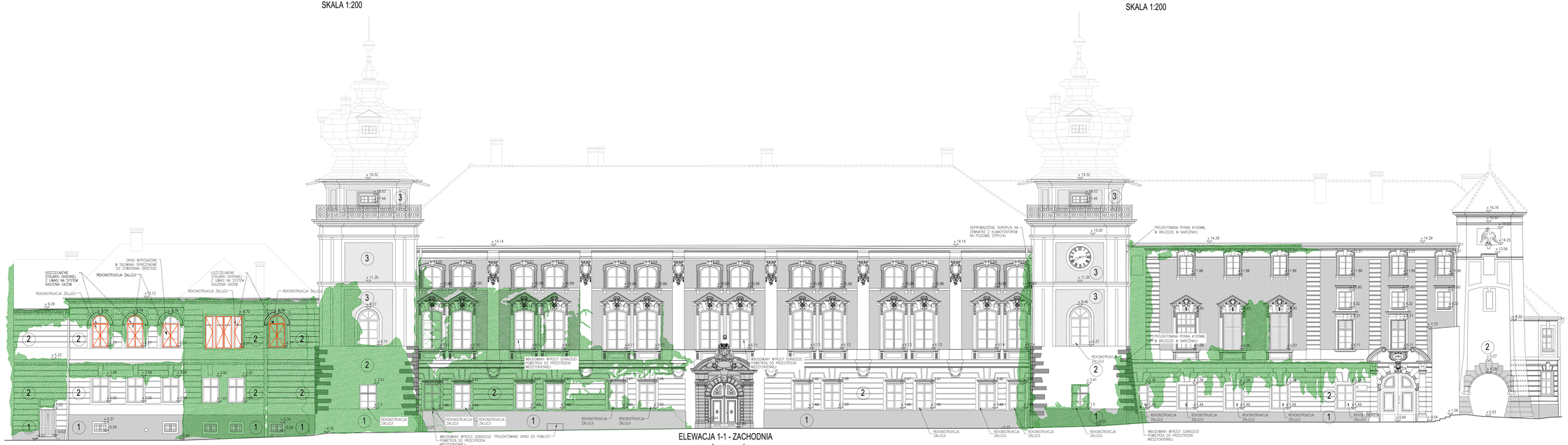


ELEWACJA 1-1 - ZACHODNIA
TYPOLOGIA STOLARKI OKIENNEJ
SKALA 1:200



ELEWACJA 1-1 - ZACHODNIA
PROGRAM RENOWACJI ELEWACJI
SKALA 1:200



ELEWACJA 1-1 - ZACHODNIA
WYKOŃCZENIE ŚCIAN

LEGENDA :

1. PROGRAM RENOWACJI ELEWACJI

- LEPIONY WARSTWY MALARSKIEJ DO UZUPEŁNIENIA WG PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
- TYNKI ZNISZCZONE, ZMYLOCONE, ZYGLONE DO WYMIANY WG PROJEKTU KONSTRUKCJI
- POWIERZCHNIA DO NAPRAWY
- LEPIONY TYNKU SZTUKATERII DO UZUPEŁNIENIA I ODTWORZENIA
- ELEMENTY PRZEZNACZONE DO WYMIANY

2. WYKOŃCZENIE ŚCIAN

- LICOWKA CEGŁA KLINKIEROWA - WYCZYSZCZIĆ I UZUPEŁNIĆ BRAKUJĄCE SPOINY
- TYNK NA CEMENTACH: 1- KOLOR DO USTALENIA 2- KOLOR NCS: S 1010-Y30R/ S 0507-Y40R 4- KOLOR NCS: S 1010-Y30R
- TYNK W KOLORZE CEGŁASTYM (ŚCIANY WIEŻ)- 3-KOLOR NCS: S 3050-R
- TYNK W KOLORZE JASNO BEŻOWYM 4- KOLOR NCS: S 1010-Y30R 2- KOLOR NCS: S 1010-Y30R/ S 0507-Y40R
- TYNK 4- KOLOR NCS: S 1010-Y30R
- KAMIEŃ (PORTALE, MIĘDZYOKNIE, NAROŻA WIĘŹOWE, CZYNY PODOKAPOWY) - DO OCZYSZCZENIA
- BENOWANIE Z LICEM STRUKTURALNYM : 4- KOLOR NCS: S 1010-Y30R 2- KOLOR NCS: S 1010-Y30R/ S 0507-Y40R
- BENOWANIE ZE LICEM CEGŁOWYM W KOLORZE: 4- KOLOR NCS: S 1010-Y30R 2- KOLOR NCS: S 1010-Y30R/ S 0507-Y40R
- ELEMENTY DREWNIANE 5-KOLOR NCS: S2030-B40G
- BLUSZCZ OBRASTAJĄCY ELEWACJĘ

3. METALOWE BALUSTRADY, KRATY, DRZWI- KOLOR NCS S 7010-R90B
4. DETALI SZTUKATORSKI (PODSTAWY, MASZKARONY, MUSZLE, TARCZE HERBOWE) – KOLOR NCS: S 1010-Y30R / S 0507-Y40R
5. OBRÓBKI BLACHARSKIE, WYKOŃCZENIA WIERZCHNIE CZYNÓW I PARAPETÓW Z BLACHY MIEDZIANEJ.
6. CZYNOTY, OBRAMIENIA OKIENNE, PILASTRY -KOLOR NCS: S 1010-Y30R / S 0507-Y40R
7. STOLARKA DZWIECZNA OKIENNA WYKONANA Z DREWNA SOSNOWEGO MALOWANA W KOLORZE NCS: S 2502-B
8. STOLARKA DZWIECZNA DRZWIOWA WYKONANA Z DREWNA SOSNOWEGO W KOLORZE NCS: S 2502-B
9. CZOKOŁY NA ELEWACJACH PÓŁNOCNEJ, WSCHODNIEJ I ZACHODNIEJ - DO USTALENIA

UWAGI :

1. RZĘDNA ±0.00 ODPOWIADA POZIOMOWI 241,150 m n.p.m. PRZYJĘTEMU DO WYSOKOŚCIOWEJ OSNOWY POMIAROWEJ.
2. PODANYCH PRZED MIĘDZYOKNIE OLEMENTÓW DO BUDYNKU NIE WOLNO DOŁĄCZAĆ.
3. WSZYSTKIE WYMIARY NA RYSUNKACH NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU BUDOWY.
4. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
5. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
6. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
7. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
8. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
9. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
10. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
11. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
12. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
13. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
14. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
15. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
16. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
17. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
18. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
19. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
20. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
21. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
22. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
23. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
24. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
25. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
26. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
27. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
28. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
29. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
30. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
31. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
32. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
33. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
34. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
35. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
36. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
37. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
38. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
39. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
40. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
41. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
42. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
43. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
44. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
45. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
46. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
47. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
48. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
49. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
50. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
51. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
52. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
53. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
54. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
55. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
56. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
57. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
58. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
59. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
60. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
61. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
62. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
63. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
64. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
65. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
66. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
67. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
68. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
69. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
70. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
71. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
72. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
73. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
74. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
75. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
76. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
77. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
78. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
79. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
80. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
81. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
82. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
83. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
84. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
85. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
86. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
87. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
88. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
89. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
90. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
91. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
92. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
93. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
94. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
95. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
96. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
97. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
98. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
99. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.
100. WSZELKIE ZMIANY W STOSUNKU DO PROJEKTU NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.

PROJEKT :

PROJEKT PRAC REMONTOWO-KONSERWATORSKICH BUDYNKU ZAMKU W ŁAŃCUCIE

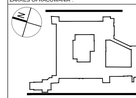
LOKALIZACJA :

UL ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

INWESTOR :

MUZEUM - ZAMEK W ŁAŃCUCIE
AL. ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

ZAKRES OPRACOWANIA :



GENERALNY PROJEKTANT EKSPOZYCJI :

Nizio Design International
UL. Inżynierska 3/4
03-410 Warszawa
T +48 22 618 72 02
F +48 22 618 96 25
nizio.com.pl

PROJEKTANT :	NR UPR. :	PODPIS :
arch. MIROSŁAW NIZIO		
arch. BARTŁOMIEJ TERLIKOWSKI	MA/0504	
SPRAWDZAJĄCY :		
arch. MARIUSZ NIEMIEC	0913/DOOA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY :		
arch. NATALIA AMROZIŃSKA		
arch. AGNIESZKA CZAUT		
arch. ŁUKASZ BAUT		
arch. MAGDALENA GOŁĘBIOWSKA		

FAZA PROJEKTU :

PROJEKT BUDOWLANY

TYTUŁ RYSUNKU :

ELEWACJA 1-1

ZNAK :	FAZA :	BRANŻA :	ZAKRES :	NR RYS. :
ZŁ	PB	AR	301	00

DATA :	SKALA :	REWIZJA :
04.11.2015	1:100, 1:200	00